



*Romans 1953 - Giordano "Bulo" Zorzenon ta famôsa "Sala Modiano" biel che bala cu la romana Eloisa Cianni, Miss Italia e Miss Cine 1952, Miss Europa 1953: "Sperin che no mi domandi di paiâgi un cafè!"*

## "Giordano Bulo"

O crôt che nissun, miôr dal nestri puar e complant Giordano "Bulo" Zorzenon, al varès podût rafigurâ e rapresentâ il moment da rinassita da int di Romans, dopo che chesta a veva tocjât veramentri il font daspò dai disastros efieis da seconda vuera mondiâl, cun dut il so grum di miseria, fam e ogni sorta di tribulazions. Una rinassita "post bellica", cussì o podin clamâla, che la nestra int la à vivude cun anim sglonf di sperancis e di lusinghis e cun chês e je lada incuintri a un gnûf e plui lusint doman, metint in cjamp tant entusiasim, tanta passion e un grant empit, par rabaltâ e dismenteâ al plui prest il so trist passât. Sentiments, chescj, che nissun plui di lui, il nestri "Jordan Bull - Conte di Ocis Borg", al à savût palesâ dilunc la sô legra ma no massa fortunada esistenza. Una rinassita, o dovìn ancjamò zontâ, ch'e incjarna l'argoment scielzût chest an da associazion culturâl e grup di ricercja "I Scussions", par acompagnâ lis dodis fotografiis, scatadis in chel timp e metudis una daûr chê altra, mès dopo mès, in mût di podê componi il so tradizional lunari, rivât stavolta a la edizion 2008. Ma tornant al nestri puar, simpatic e inimicabil Giordano "Bulo", un vêt e propri spirt malcuiet, o podin ben ritignî che se nus fos possibil di trasferî su la punta di un pinel dut il so spirt, la sô fantasia, il so entusiasim e la sô granda voia di vivi, simpri mostrada, si podarès di sigûr componi il plui biel quadri par podê rafigurâ la rinassita da nestra int, e chê di Giordano in mût particolâr. Mereta ricuardâ, di fat, che Giordano, dopo vê paît la miseria plui nera e dopo vê provât ancja la presonia todescja, ven a dî che plui in bas di cussì nol varès podût propi colâ, al à cirût, e in part ancja otignût, cun tanta ostinazion, slanç e soradut fantasiosa originalitât, a voltis tocjada ancja dal ridicul, chel riscat morâl, sociâl e economic, par concuistâ chel "successo", tant par doprâ una sô espression, che forsi lu varès rindût content, ancja se, o pensi, nissun traguart ch'al ves podût tocjâ ta sô vita al sarès rivât a scancelâ dal dut in lui, chei segns e chês feridis indelebilis, che il destin i veva cusîti bielzà intor. Una rinassita, chê di Giordano, che lu à viodût passâ dal cjamp di presonia, indulà che al balava par fâ ridi e divertî i soi sfortunâts amîs di maldestin, al bal d'onôr, in sala Modiano a Romans, nuia di mancûl che cu la famosa Eloisa Ciani, in chei tims nomenada miss Europa, sença dismenteâsi che, in grazie da la sô rinassita, Giordano si à podût trasferî dal "Palazzo d'inverno", intal Borc da Ocis, in altri ambient ben plui cjalt e comut.

O ricuardin ancjamò di lui, che professionalmentri al è passât dal mistîr dal mena vacjis a titolâr di una pescjaria in plaza Caduti a Romans, prima di migrâ in Svizara, indulà ch'al à tentât ogni strada pûr di fâsi una posizion sociâl di rilêf, magari fasint ancja peso sul rulo, tant par ricuardâ un'altra sô colorida conta. No podin infin dismenteâ che intai ains Cincuenta, Giordano, par guadagnâsi la sô rinassita al à tentât ancjamò la via dal teatri, al à fat

l'animadôr intai matrimonis e il telecronist sul cjamp di "football" in ocasion dal carnevâl romanês. Come a dî che lui, il nestri Jordan Bull, plui di ogni altri romanês lis à tentadis veramentri dutis par podê riscatâ il so passât, e di chest vuê i din plen at cul dedicâi la cuviartina dal "Lunari pal 2008".

O concludin ricuardant l'ultima poesia di Giordano "Bulo", là che, fevelant cussient di dovê prest murî, al diseva: "A vualtris ch'o leiês, jo, di ca sota, o domandi par plasê ancjamò unâ gota". E ben, cjâr Giordano, in chesta ocasion ti ricuardin cun tanta simpatia e o fasin un grant brindisi in to onôr.

**Edo Calligaris**